

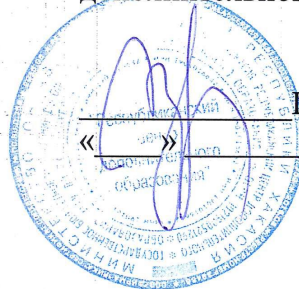
УТВЕРЖДАЮ
Исполняющий обязанности
Министра образования и науки
Республики Хакасия

«» А. А. Бутенко
2024 года



СОГЛАСОВАНО
Директор ГБУ ДО РХ
«Республиканский центр
дополнительного образования»

«» Г.П. Жукова
2024 года



СОГЛАСОВАНО
Директор ГАУК РХ «Театр им. М. Ю.
Лермонтова»

«» Ю.В. Трошкина
2024 года



СОГЛАСОВАНО
Директор ГАУК РХ «Хакасский
театр драмы и этнической музыки
«Читиген»

«» И.В. Чустугешева
2024 года



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Республиканского конкурса рисунков и сочинений «Пишем о театре»

І. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет общий порядок организации проведения Республиканского конкурса рисунков и сочинений «Пишем о театре» (далее — Конкурс).

1.2. Конкурс проводится в рамках реализации Плана работы («дорожная карта») по созданию и развитию школьных театров на 2022-2024 годы в Республике Хакасия, утвержденного заместителем Главы Республики Хакасия — Председателя Правительства Республики Хакасия Курлаевым Ю.Н. 24.02.2022, и Республиканского проекта «Театр. Равные возможности каждому ребенку», направленного на вовлечение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее — ОВЗ) и детей с инвалидностью в занятия театральным творчеством.

1.3. Учредителем Конкурса является Министерство образования и науки Республики Хакасия (далее — Минобрнауки РХ), организатором Конкурса — Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Республики Хакасия «Республиканский центр дополнительного образования» (далее — ГБУ ДО РХ «РЦДО»).

1.4. Общее руководство проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее — Оргкомитет) (приложение 1), который:
определяет состав и порядок работы жюри;

утверждает протокол итогов Конкурса;
организует освещение проведения Конкурса в средствах массовой информации (далее – СМИ) и др.

II. Цель и задачи Конкурса

2.1. Конкурс проводится с целью формирования интереса к театральному искусству и творческих способностей детей.

2.2. Основными задачами Конкурса являются:

развитие у детей интереса к театру;

развитие и поддержание творческой инициативы обучающихся, вовлечение их в творческую деятельность;

эстетическое и нравственное воспитание подрастающего поколения.

III. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся государственных, муниципальных и негосударственных образовательных организаций, в том числе обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидностью.

3.2. Конкурс проводится в трех возрастных категориях: 7-12 лет; 13-15 лет; 16-17 лет.

3.3. Участие в Конкурсе рассматривается как согласие участников на обработку персональных данных, правил данного Положения и публичное использование материалов Конкурса, их демонстрацию в информационных, презентационных и прочих целях.

IV. Сроки и порядок проведения Конкурса

4.1. **Конкурс проводится в два этапа:**

I этап – Муниципальный, проводится в период с 19.02.2024 по 26.02.2024.

В муниципальных образованиях Республики Хакасия и государственных образовательных организациях Республики Хакасия проводятся отборочные туры Конкурса.

Муниципальные образования и государственные образовательные организации Республики Хакасия представляют на II этап Конкурса (республиканский) не более трех участников (победители: 1 место и призеры: 2, 3 места) в каждой номинации «Сочинения», «Рисунки» по каждой возрастной категории.

II этап – Республиканский, проводится в период с 11.03. 2024 по 22.03.2024.

По итогам отборочных туров составляется заявка (приложение 2) для участия во II Республиканском этапе. Заявка направляется на электронный адрес почты: rcdod@r19.ru с пометкой письма «Пишем о театре» **в срок до 11.03.2024.** Конкурсные работы размещаются на Google Диск по ссылке:

<https://drive.google.com/drive/folders/1gXLwRUhJW-AwflcS-1eS7FuEUEFhORcm> (Фото рисунка и сочинение в PDF-формате. Конкурсные работы подписываются: номинация, Ф.И. участника, возраст). **Заявки и конкурсные работы принимаются только от муниципальных образований и государственных образовательных организаций Республики Хакасия**

(с печатью в PDF-формате и в Word). Контактное лицо – Фисоченко Вероника Алексеевна, тел.8-3902-202-906.

4.2. Материалы, присланные на Конкурс позднее **11.03.2024**, не рассматриваются.

4.3. Результаты Конкурса будут опубликованы на официальном сайте ГБУ ДО РХ «РЦДО» в разделе «Новости» и в социальной сети «ВКонтакте» группе «Школьные театры Хакасии» (ГБУ ДО РХ «РЦДО») по ссылке: <https://vk.com/public212650643>

4.4. Присланные материалы не рецензируются. Конкурсная комиссия оставляет за собой право не рассматривать работы, которые не соответствуют основным критериям и требованиям, описанным в Положении Конкурса.

V. Содержание Конкурса

5.1. Конкурс проводится по двум номинациям:

«Сочинение»;

«Рисунок».

5.2. Номинация «Сочинение» включает в себя следующие темы по выбору участника:

«В театр всей семьёй» (рассказать, как в семье зародилась любовь к театру, какие спектакли в семье самые любимые и др.);

«Новый театр – новому поколению» (рассмотреть, есть ли влияние новых технологий на развитие театра и его воздействие на современное поколение);

«Мой любимый театр в Республике Хакасия».

5.3. Номинация «Рисунок» включает в себя следующие темы по выбору участника:

«Душа театра» (представить, как выглядел бы театр в образе человека);

«Моя любимая сцена спектакля» (изобразить любимую сцену из спектакля).

5.4. Требования к оформлению конкурсных работ:

Работы в номинации «Сочинение» должны быть представлены на Конкурс в электронном виде в PDF-формате, шрифт Times New Roman, размер 14, количество страниц – не менее 3.

Обязательно наличие титульного листа (оформляется по форме: вверху листа указывается наименование образовательной организации, по середине листа – название Конкурса (полностью), направление в рамках Конкурса и тема, далее ниже справа – информация об участнике Конкурса (Ф.И., возрастная категория) и педагогическом работнике (ФИО, должность).

Работы в номинации «Рисунок» выполняются в любой технике (гуашь, акварель, пастель, карандаш, восковые мелки, фломастер и др.), обязательно наличие: рамки, выполненной из плотной бумаги (размер — 1,5 см.), и паспарту, которое размещается в нижнем правом углу печатным текстом (указывается в паспарту: ФИО участника Конкурса, образовательная организация, класс, тема, название работы, возрастная категория, Ф.И.О. педагогического работника, должность).

Работы должны быть выполнены без помощи родителей, педагогов.

Работы, выполненные в виде аппликаций, с применением программ для графического моделирования и дизайна не принимаются.

5.5. Критерии оценивания конкурсных работ:

Конкурсные работы в номинации «Рисунок» оцениваются по 5-ти балльной системе по каждому критерию:

композиционное решение (изображение не слишком крупное и не слишком мелкое, не выходит за пределы листа, все компоненты изображения согласованы между собой, выявлен сюжетно-композиционный центр, композиция целостная, уравновешенная, в ней выражена идея);

выразительность рисунка (общее впечатление от работы, передача эмоционально-эстетического отношения к изображаемому с помощью средств художественной выразительности, оригинальная компоновка, гармоничное сочетание цветов, изящность линий);

самостоятельность выполнения работы.

Конкурсные работы по направлению «Сочинения» по 5-ти балльной системе по каждому критерию:

соответствие сочинения тематическому направлению Конкурса;

композиция сочинения (умение автора в построении связного письменного текста: наличие и цельность композиции, наличие вычленяемых композиционных элементов, логичность их расположения и соразмерность относительно друг друга, соответствие композиции выбранному жанру и логике развития мысли);

выражение в сочинении авторской позиции (наличие в сочинении оригинальной авторской составляющей, которая вносит в текст неповторимость, индивидуальность и способствует усилению его воздействия на читателя);

художественное своеобразие и речевое оформление сочинения (оценка творческой и языковой составляющей работы: использование различных стилистических приемов, изобразительно-выразительных средств языка, богатой и разнообразной лексики);

грамотность сочинения (общий уровень грамотности, владение орфографическими, пунктуационными, грамматическими и речевыми нормами).

VI. Подведение итогов Конкурса

6.1. Работы, представленные на Конкурс, оценивают члены жюри, в состав которых входят высококвалифицированные специалисты, приглашенные из учреждений сферы образования и культуры Республики Хакасия. Результаты оценивания конкурсных работ председатель жюри передает в Оргкомитет Конкурса.

6.2. Количество победителей и лауреатов определяет Оргкомитет. Оргкомитет имеет право учредить дополнительное поощрение для участников Конкурса.

6.3. Победители Конкурса награждаются дипломами от Министерства образования и науки Республики Хакасия в каждой номинации.

6.4. Участникам II республиканского этапа Конкурса вручаются сертификаты участника. Членам жюри вручается Благодарность от Министерства образования и науки Республики Хакасия.

Приложение 1
к Положению о проведении
Республиканского конкурса
рисунков и сочинений «Пишем
о театре»

**Организационный комитет
Республиканского конкурса рисунков и сочинений «Пишем о театре»**

1	Кравченко Павел Владимирович	начальник отдела по делам молодежи, воспитания и дополнительного образования Минобрнауки РХ, первый заместитель председателя Оргкомитета Конкурса
2	Неволина Татьяна Михайловна	советник отдела по делам молодежи, воспитания и дополнительного образования Минобрнауки РХ, заместитель председателя Оргкомитета Конкурса
3	Жукова Галина Петровна	директор ГБУ ДО РХ «Республиканский центр дополнительного образования»
4	Чустугешева Ирина Васильевна	директор ГАУК РХ «Хакасский театр драмы и этнической музыки «Читиген»
5	Трошкина Юлия Владимировна	директор ГАУК РХ «Театр им. М. Ю. Лермонтова»
6	Фисоченко Вероника Алексеевна	педагог-организатор ГБУ ДО РХ «Республиканский центр дополнительного образования», секретарь Оргкомитета Конкурса

Приложение 2
к Положению о проведении
Республиканского конкурса рисунков
и сочинений «Пишем о театре»

**Заявка на участие в республиканском этапе конкурса рисунков и сочинений
«Пишем о театре»**

Название учреждения – организатора муниципального этапа	
Ф.И.О. ответственного организатора, должность, телефон	
Общее количество конкурсантов, принявших участие в муниципальном этапе форума	
Общее количество образовательных организаций, принявших участие в муниципальном этапе	
«Сочинение» 7-12 лет	1 место – 2 место – 3 место –
«Сочинение» 13-15 лет	1 место – 2 место – 3 место –
«Сочинение» 16-18 лет	1 место – 2 место – 3 место –
«Рисунки» 7-12 лет	1 место – 2 место – 3 место –
«Рисунки» 13-15 лет	1 место – 2 место – 3 место –
«Рисунки» 16-18 лет	1 место – 2 место – 3 место –

М.П.

Подпись