

Лепка керамического декоративного панно из глины (или из полимерной глины - без обжига)

Виды творчества: Керамика

Сложность: средняя

Время работы: 2 дня



Хочу показать, как создаётся керамическое настенное панно "Мышь-Домовладелец".

Мастер-класс из двух частей:

1 день: лепка.

2 день: роспись.

Инструменты и материалы:

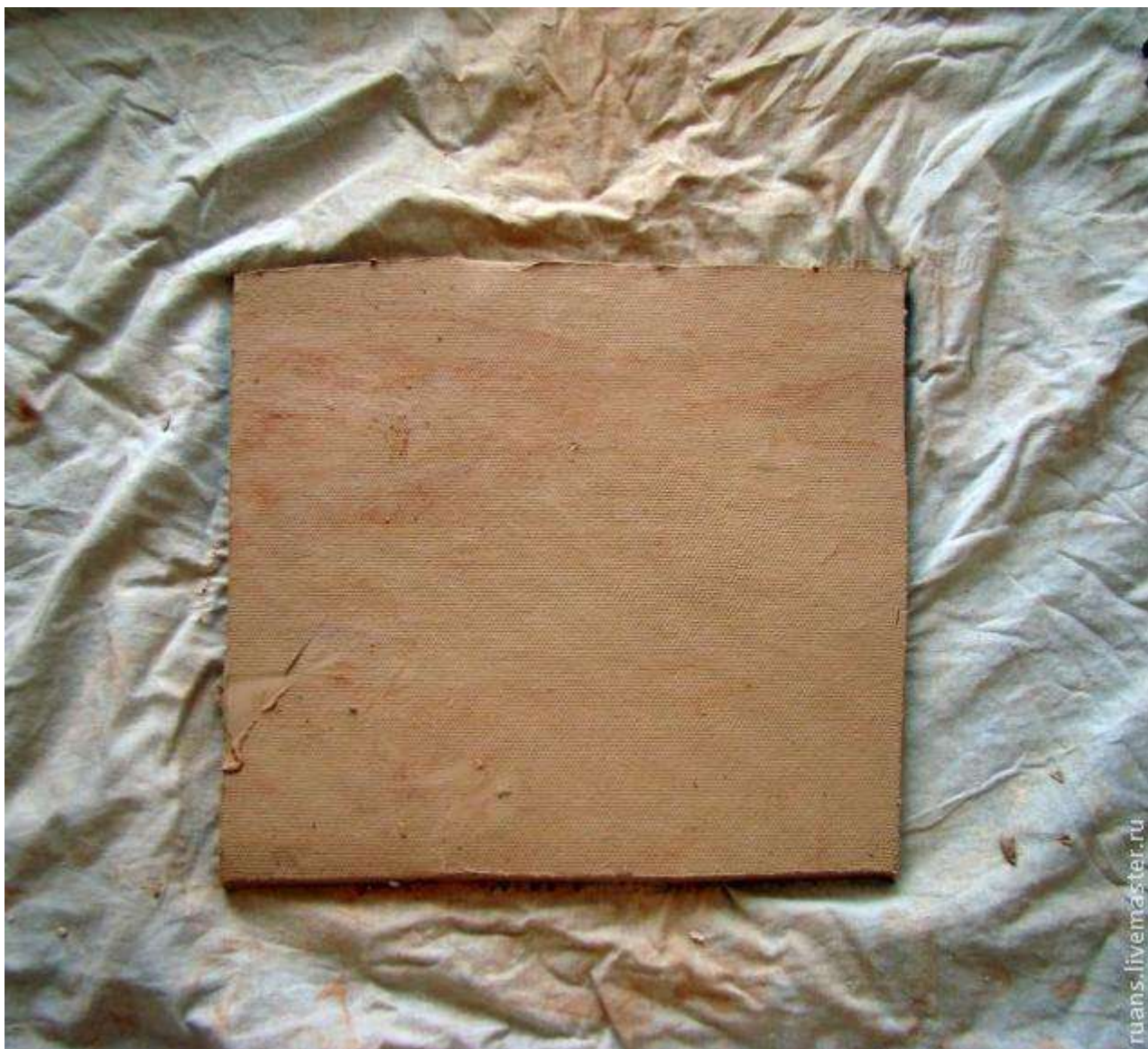
- Белая глина
- Ткань (хлопок или лён)
- Скалка
- Нож, стеки
- Кисти
- Различные мелкие вещи для нанесения фактуры
- Ангобы и прозрачная глазурь
- Печь для обжига



1. Итак, первым делом берётся кусок белой глины, разминается до приемлимой кондиции — глина не должна давать трещин или липнуть к рукам. Затем заворачиваем во фрагмент льняной или хлопчатой простыни (или чего-нибудь похожего), и раскатываем скалкой желательного равномерно, до толщины 1 см.



2. Из получившейся лепёшки вырезаем квадрат 23 x 23 см. Можно даже 24 x 24 см



3. Снова накрываем его тряпкой, на которой в совершенно хаотичном порядке тщательно организуются складки, и снова всё это слегка раскатываем.



4. Из теперь уже покрытой складками лепёшки вырезаем контур будущего мышиноного жилища.



5. Опять накрываем тряпкой и через неё же при помощи стека намечаем архитектурные детали и сглаживаем края по внешнему контуру.



6. Скорее всего, кое-где придётся добавить объёма на участках, которые в перспективе ближе всего к зрителю.



7. После того, как все нужные участки облеплены мелкими кусочками глины, ещё раз накрываем, заглаживаем, сглаживаем, подчёркиваем, повышаем, углубляем...



8. Важно: всё, что в перспективе ближе к зрителю, должно иметь плоские поверхности и прямые углы в своих контурах. Остальное, по мере удаления, должно округляться и смягчаться, и не иметь ничего общего с чёткими геометрическими формами.





9. Коттедж, в целом, готов.



10. Далее очень быстро доделываем всю остальную мелочь: дверь, ступеньки, забор и самого жильца. Всё это вырезается из раскатанного через тряпку пласта глины, толщиной не более 0,5 см и приклеивается с помощью кисточки и жидкой глины (шликера) в нужное место.





11. Чтобы мыша получилась "шерстяной", нужно слегка побить её маленькой жёсткой щёткой. Глазки, уши, лапы, хвост, сыр.



12. Почти готовый вид и инструменты.

При помощи разнокалиберных трубок (корпус от фломастера, шариковой ручки) наносим фактуру черепицы, чердачное окошко, декоративные элементы, цветы. Сажаем жука на крышу и приклеиваем вывеску. И ещё не забыть проколоть дырки для шнура, по две с каждой стороны, как на пуговицах.





Мышиный домик готов. Теперь его надо положить на газету и дать как следует высохнуть. На сушку уйдет 3-5 дней.

Хорошо просушенное изделие отправляется на обжиг при 950°C. Такой обжиг перед росписью называется утильный, при нём глина не пропекается до конца, поэтому на неё хорошо ложатся краски и глазурь.